

PRAVILNIK O RADU MEĐUNARODNOG BIJENALA RADOVA NA PAPIRU PRIJEDOR

1. Organizator Međunarodnog bijenala umjetnosti radova na papiru (u daljem tekstu: Bijenale) je Javna ustanova Matični muzej Kozare Prijedor u Prijedoru (u daljem tekstu: Organizator), Nikole Pašića b.b, 79101 Prijedor, Republika Srpska, BiH. JIB: 4400672990001; Matični broj: 01369873. uz podršku (sufinansiranje), Grada Prijedor.
2. Bijenale se održava svake druge godine. Mjesto otvaranja Bijenala je JU Matični muzej Kozare Prijedor u Prijedoru, Nikole Pašića b.b, 79101 Prijedor.
3. Službeni jezici Bijenala su srpski i engleski.
4. Pravilnik Bijenala donosi Upravni odbor Organizatora na prijedlog direktora Muzeja Kozare.
5. Konkurs je otvoren za sve umjetnike koji prihvataju uslove učešća. Umjetnici zadržavaju potpunu slobodu izbora teme i tehnike, u skladu sa članom 6. ovog Pravilnika. Za izlaganje će biti prihvaćeni samo originalni radovi, nastali u posljednje dvije godine, koje Selekciona komisija bude vrednovala kao djela visokog umjetničkog i profesionalnog dometa. Umjetnici konkurišu sa najviše dva rada, isključivo u istoj izložbenoj kategoriji.
6. Izložbene kategorije su: 1. slikarstvo; 2. crtež i grafika; 3. fotografija, primijenjena umjetnost i intermedija.
7. Maksimalno dozvoljene dimenzije radova su A4 formata (21.0 x 29.7cm, 8.27 x 11.69 inča), isključivo na papiru.
8. Radovi treba da budu potpisani. Na poleđini rada potrebno je zalijepiti naljepnicu koju je propisao Organizator. Naljepnica je sadržana u Prijavnom formularu.
9. Po prijemu radova, tehničku selekciju vrši Tehnička komisija sastavljena od radnika Muzeja.
10. Prilikom prijema, Tehnička komisija će odbiti sve radove koji odstupaju od naznačenih dimenzija, navedenih u članu 7. Pravilnika. Radovi odbijeni na ovaj način biće vraćeni autorima.
11. Autori koji ne dostave dokaz o uplaćenju participaciji biće odbijeni na tehničkoj selekciji, a njihovi radovi vraćeni prije izložbene selekcije Bijenala.
12. Tehnička komisija izvršiće pregled ispravnosti radova prilikom prijema i napraviti zapisnik o njihovom eventualnom oštećenju. Organizator ne snosi odgovornost za oštećenje radova u transportu.
13. Prijave na konkurs, uz prateću dokumentaciju, podnose se na Prijavnom formularu koji se može dobiti od Organizatora. Takođe, prijavni formular se može dobiti elektronskom poštom, sa adrese: bijenaleprijedor@gmail.com ili preuzeti sa sajta Organizatora: <http://www.muzejkozareprijedor.com/>. Organizator priznaje i fotokopiran Prijavni formular.

14. Prijavni formular popuniti čitko, štampanim slovima, sa svim traženim podacima. Podaci iz Prijavnog formulara biće upotrebljeni za katalog Bijenala. Autori se obavezuju da blagovremeno obavijeste Organizatora o eventualnoj promjeni adrese.
15. Radovi, prijavni formular i potvrda o uplati participacije (sa imenom i prezimenom učesnika) dostavljaju se na adresu: Međunarodni bijenale umjetnosti radova na papiru, JU Matični muzej Kozare, Nikole Pašića b.b, 79101 Prijedor.
16. Svi učesnici plaćaju participaciju, osim autora koji na Bijenalu učestvuju po zvaničnom pozivu Organizatora. U slučaju da Selekciona komisija ne prihvati rad za izlaganje, participacija se ne vraća autoru.
17. Participacija se ne može kompenzovati radovima.
18. Autori radove mogu pokloniti Organizatoru. Autor je saglasan da je poklon neopoziv i bezuslovan i da Organizator postaje vlasnik rada. Ukoliko se Autor odluči da pokloni rad Organizatoru, ispunjava i potpisuje poseban formular koji se može dobiti elektronskom poštom, sa adrese: bijenaleprijedor@gmail.com, ili preuzeti sa sajta Organizatora: <http://www.muzejkozareprijedor.com/> . Poklonjeni radovi biće vraćeni autoru ukoliko Selekciona komisija ne prihvati ni jedan od radova za izlaganje.
19. Izložbenu selekciju radova vrši Umjetnički savjet Bijenala. Obavještenje o rezultatima selekcije biće dostupno na sajtu Organizatora: <http://www.muzejkozareprijedor.com/>.
20. Troškove povratka radova i dostave kataloga snosi Organizator.
21. Na prijedlog Umjetničkog savjeta Bijenala radove će ocjenjivati Međunarodni žiri za nagrade sastavljen od istaknutih likovnih stvaralaca, istoričara umjetnosti ili likovnih kritičara.
22. Odluke Međunarodnog žirija su konačne.
23. Nagrade Bijenala su tri ravnopravne nagrade u svakoj izložbenoj kategoriji. Nagrade ne moraju biti dodijeljene u svim izložbenim kategorijama, a u jednoj kategoriji može biti dodijeljeno više ravnopravnih nagrada. Žiri može dodijeliti i druge, specijalne nagrade i priznanja.
24. Nagrađeni radovi ostaju u Zbirci Bijenala kao vlasništvo Organizatora.
25. Organizator će publikovati tipski katalog sa kataloškim podacima i reprodukcijom jednog rada svakog izlagača. Autori se odriču prava naknade za reprodukovanje rada u katalogu, kao i za propagandu izložbe u cjelini.
26. Svaki izlagač dobija primjerak kataloga bez nadoknade.
27. Organizator snosi odgovornost za radove od trenutka preuzimanja, do trenutka predaje rada u pošti. Autori, čiji radovi eventualno budu oštećni krivicom Organizatora, biće obeštećeni u iznosu koji utvrdi stručna komisija Organizatora.

28. Odluke o izložbenim kategorijama, kalendaru manifestacije, participaciji i visini nagrada donosi Upravni odbor za svaki Bijenale posebno. Odluke čine sastavni dio Pravilnika.

29. U slučaju vanrednih okolnosti, izložba neće biti održana.

30. Potpisivanjem Prijavnog formulara, autor prihvata sve navedene odredbe Pravilnika Bijenala.

31. Izmjene i dopune Pravilnika vršiće se po postupku za njegovo donošenje.

32. Ovaj Pravilnik stupa na snagu nakon usvajanja na Upravnom odboru.

IZLOŽBENE KATEGORIJE, KALENDAR MANIFESTACIJE, PARTICIPACIJA, NOVČANE NAGRADE, UMJETNIČKI SAVJET I ŽIRI 1. MEĐUNARODNOG BIJANALA RADOVA NA PAPIRU PRIJEDOR 2016.

1. IZLOŽBENE KATEGORIJE:

1. slikarstvo; 2. crtež grafika; 3. fotografija, primjenjena umjetnost i intermedija;

2. KALENDAR MANIFESTACIJE:

- Konkurs je otvoren: od 1. 1. 2016. do 15. 3. 2016. godine

- Selekcija i žiriranje radova: od 1. 4. 2016. do 30. 4. 2016. godine

- Rok za povratak odbijenih radova: 30. 6. 2016. godine

- Svečano otvaranje izložbe: 22. 9. 2016. godine

- Izložba traje: od 22. 9. 2016. do 26. 10. 2016. godine

- Rok za povratak radova: 31. 12. 2016. godine

3. PARTICIPACIJA:

- Domaći autori plaćaju participaciju u neto iznosu od 10 KM.

Uplate se vrše na RPN-FOND 02 Grada Prijedora, na način propisan instrukcijama za plaćanje učesnika iz Bosne i Hercegovine, koje se mogu preuzeti sa sajta Organizatora.

- Za autore iz inostranih zemalja participacija, po prijavi, iznosi (neto) 10 evra, na devizni račun Grada Prijedora a na način propisan instrukcijama za uplatu iz inostranstva, koje se mogu preuzeti sa sajta Organizatora.

4. NOVČANE NAGRADE:

Dodijeliće se tri ravnopravne nagrade u visini od 500 evra, za svaku izložbenu kategoriju. Nagrade će biti uplaćene na tekuće račune nagrađenih autora.

5. UMJETNIČKI SAVJET

Članovi Umjetničkog savjeta 1. međunarodnog bijenala radova na papiru su:

- Aleksa Milić, akademski slikar, kustos likovne zbirke Muzeja Kozare, predsjednik Umjetničkog savjeta
- Danko Brkić, magistar umjetnosti
- Andrea Krnetić, akademski slikar

5. ŽIRI

Članovi međunarodnog žirija 1. Međunarodnog bijenala radova na papiru su:

- Radovan Kragulj (Francuska), akademski grafičar,
- Aleksander Basin (Slovenija), istoričar umjetnosti, likovni kritičar,
- Janko Orač (Slovenija), akademski slikar